**TÍTULO DO TRABALHO EM PORTUGUÊS:**

**TÍTULO DO TRABALHO EM INGLÊS**

(O título deve ser criativo, objetivo e deve ter relação com a principal tese a ser desenvolvida no artigo)

**Autor (es)**

Biografia, instituição, entidade financiadora

**RESUMO:** 250 palavras. O resumo deve conter, obrigatoriamente, as seguintes informações: Delimitação do tema, conceitos operacionais, objetivo geral e específico, relevância e justificativa do tema, metodologia, problema a ser respondido, resultados, conclusão e deve mencionar a principal tese a ser desenvolvida no artigo.

**PALAVRAS-CHAVE: máximo 5, separadas por ponto.**

**ABASTRACT:** 250 palavras

**KEYWORDS:** máximo 5, separadas por ponto.

**INTRODUÇÃO**

Recuo do parágrafo: 1,5.

Fonte: Times New Roman

Tamanho da letra: 12

Espaço entre linhas, 1,5

Não pode haver espaços entre os parágrafos

Notas de rodapé [[1]](#footnote-1)

**NÃO USAR O SISTEMA AUTOR-DATA**

Não usar apud, op. Cit, idem, ibidem

A introdução não precisa ser numerada

A introdução deve conter, obrigatoriamente, os seguintes elementos: Delimitação do tema, conceitos operacionais, objetivo geral e específico, relevância e justificativa do tema, metodologia, problema a ser respondido, resultados, conclusão e a organização dos capítulos.

O Projeto GLOBAL CROSSINGS é um Projeto de Pesquisa que se desenvolve no âmbito da Cátedra Jean Monnet, União Europeia, Erasmus+.

GLOBAL CROSSINGS é um Projeto de Pesquisa que tem três eixos principais: cidadania global; mudanças climáticas/ecocídio e transhumanidade.

É um Projeto que será desenvolvido por três anos e que tem a finalidade de disseminar o conhecimento da União Europeia no Brasil.

Coordenado pela Profa. Claudia Loureiro, da UFU.

**2 DESENVOLVIMENTO**

Recuo do parágrafo: 1,5.

Fonte: Times New Roman

Tamanho da letra: 12

Espaço entre linhas, 1,5

Não pode haver espaços entre os parágrafos

Notas de rodapé [[2]](#footnote-2)

**NÃO USAR O SISTEMA AUTOR-DATA**

Não usar apud, op. Cit, idem, ibidem

O desenvolvimento deve ser numerado em sequência 2, 2.1 e assim por diante.

Os títulos devem ser noemados

O Projeto GLOBAL CROSSINGS é um Projeto de Pesquisa que se desenvolve no âmbito da Cátedra Jean Monnet, União Europeia, Erasmus+.

GLOBAL CROSSINGS é um Projeto de Pesquisa que tem três eixos principais: cidadania global; mudanças climáticas/ecocídio e transhumanidade.

É um Projeto que será desenvolvido por três anos e que tem a finalidade de disseminar o conhecimento da União Europeia no Brasil.

Coordenado pela Profa. Claudia Loureiro, da UFU.

1. **CONCLUSÃO**

O Projeto GLOBAL CROSSINGS é um Projeto de Pesquisa que se desenvolve no âmbito da Cátedra Jean Monnet, União Europeia, Erasmus+.

GLOBAL CROSSINGS é um Projeto de Pesquisa que tem três eixos principais: cidadania global; mudanças climáticas/ecocídio e transhumanidade.

**REFERÊNCIAS**

De acordo coma s normas da ABNT:

- não há mais os sinais < > para os links de internet;

- não há mais a linha para referências repetidas;

- etc.

- não numerar as referências

LOUREIRO, Claudia. **Refugiados e apátridas no direito internacional**. Belo Horizonte: Arraes, 2018.

LOUREIRO, Claudia. Título do Capítulo. In: LOUREIRO, Claudia. (org.) **Título (do livro) em negrito**. 1 ed., Local: Editora, ano, páginas do capítulo do livro.

LOUREIRO, Claudia. Título do artigo. **Título da Revista em negrito**. Volume, número, páginas do artigo, mês abreviado, ano.

LOUREIRO, Claudia. **Título em negrito**, ano. Disponível em: . Acesso em: 29 nov. 2023.

LOUREIRO, Claudia. **Título do trabalho em negrito**. Ano, n. páginas, Mestrado ou Doutorado. Programa de Pós-Graduação em......., Universidade........., local, ano da defesa.

CORTE INTERAMERICANA DE DIREITOS HUMANOS. Opinião Consultiva 23. 2017. Disponível em (sem colchetes). Acesso em: 29 nov. 2023.

ARTIGOS NÃO SUBMETIDOS DE ACORDO COM ESTE TEMPLATE, NÃO SERÃO REJEITADOS NA FASE DA PRÉ-AVALIAÇÃO.

1. LOUREIRO, Claudia. **Refugiados e Apátridas no Direito Internacional**. 1ª ed. Belho Horizonte: Arraes, 2018, p. 150. [↑](#footnote-ref-1)
2. LOUREIRO, Claudia. **Refugiados e Apátridas no Direito Internacional**. 1ª ed. Belho Horizonte: Arraes, 2018, p. 150. [↑](#footnote-ref-2)